



Euzko Lekuak  
Euzko Lekuak



Donostia Urdin  
Ayuntamiento de San Sebastián

euskararen  
donostia



CAJA LABORAL  
EUSKADIKO KUTXA



Orreaga Baita  
Orreaga Baita

TEATRO  
BARAKALDO BARAKALDO  
ANTZOKIA



ESPELLO ASOCIADA A  
ESKENA  
EUSKAL ENBATAK

ADOS

TEATROA

San Cristóbal 4-6ª oficina 1  
20012 Donostia  
Tlf.: 943 27 01 09  
www.adosteatroa.com

producciones  
GAUPASA

San Cristóbal 4-6ª oficina 2  
20012 Donostia  
Tlf./Fax: 943 27 99 00  
Móvil: 639 978 688  
E-mail: gaupasa@euskainet.net

# EL AMIGO DE JOHN WAYNE

PREMIO DONOSTIA 2003  
PREMIO ERCILLA 2002

1º Premio Certámen Nacional de  
Directoras de Escena 2003 Torrejón de Ardoz

ESCRITO Y  
DIRIGIDO  
POR  
CARBI  
LOSADA

ADOS  
TEATROA

Estudio Litográfico



# EL AMIGO DE JOHN WAYNE

ESCRITO Y  
DIRIGIDO  
POR  
GARBI  
LOSADA

La visión, llena de humor y ternura, que un hombre con una leve deficiencia mental tiene de la vida. Santi es uno de esos seres que la sociedad aparta por "diferentes", quitándolos de su vista en instituciones especializadas o conservándolos en la intimidad de la familia. Pero Santi no acepta este destino que él no ha elegido. ¿Por qué es como es? ¿Por qué él? ¿Quién le ha hecho así? ¿Es una especie de Frankenstein, un monstruo?

Etimológicamente "monstruo" significa aquello que se muestra, revela, que es susceptible de interpretación. El monstruo es, como Santi, lo silenciado, lo que acecha adormecido y siempre vuelve "monstrándose". La "monstruosidad" de Santi, su diferencia, no sólo determina su vida, sino la de cuantos están cerca de él, obligando a los "normales" a situarse, a tomar partido, a definir su actitud ante un ser como él. "El amigo de John Wayne" cuenta cómo también aquellos que son diferentes pueden mirarse a los ojos sin temor y reconocerse.

Para Santi la conquista de la vida corriente será toda una aventura. Por suerte, cuenta con la ayuda de John Wayne, que está en los cielos. Un amigo con el que siempre puede hablar.

## REPARTO

**Koldo Losada**  
**Martxelo Rubio**  
**Teresa Calo / Tessa Andonegi**  
**Mila Espiga / Aintzane Gamiz**  
**Javi Tolosa**  
**Jon Ezkurdia**

Diseño escenografía **Jon Berrondo**  
Diseño vestuario **La Gallina Ciega**  
Diseño iluminación **Carlos Salaberri**  
Música original **Joxan Goikoetxea**  
Creación de video **Javi Alonso y Raúl López**  
Doblaje y sonorización **REC, Estudio de grabación**  
Voz de John Wayne **Iñaki Beraetxe**  
Realización escenografía **La Forja**  
Caracterizaciones **Sorginkoba**  
Realización vestuario **Ramón García**  
Diseño gráfico **Estudio Lanzagorta**  
Fotografía **José I. Hernández**  
Servicios técnicos **Eskena Iluminación**  
Versión euskera **Beatriz Zabalondo**

Ayudante dirección **J.L. Aranguren, Txiliku**  
Ayudante producción **Tessa Andonegi**  
Dirección de producción **Idurre Beobide**  
**Jon Ezkurdia**

Agradecemos su colaboración a  
José Antonio Vitoria y Antxon Sánchez

UNA  
PRODUCCION  
DE  
**ADOS  
TEATROA**

