

EL DECAMERON

de BOCCACCIO

ADOS TEATROA

Versión de
**JOSÉ ANTONIO VITORIA
y GARBÍ LOSADA**

Dirección
GARBÍ LOSADA



ADOS

TEATROA

San Cristóbal, 4-6º B, oficina 1
20012 Donostia
Tlf.: 943 27 81 09
www.adosteatroa.com

Distribuido por

producciones
GAUPASA

San Cristóbal, 4-6º B, oficina 2
20012 Donostia
Tlf / Fax: 943 27 99 00
E-mail: gaupasa@euskalnet.net



ADOS TEATROA nace en 1994 impulsada por profesionales con una larga trayectoria teatral, en colaboración con otros profesionales del mundo audiovisual. Su intención es la de consolidar una vía de producción abierta, donde puedan, ante todo, armonizarse, mestizarse y enriquecerse vocaciones y experiencias diversas.

Espectáculos realizados:

Las mujeres de verdad tienen curvas (2003)

De Josefina López. Versión y dirección de Garbi Losada

Sopa de Ganso (2003)

Espectáculo de calle

El amigo de John Wayne (2002)

Escrito y dirigido por Garbi Losada

Manolito Gafotas (1999)

De Elvira Lindo. Versión y dirección de Garbi Losada

Desperrados (1998)

De J. A. Vitoria y Garbi Losada. Dirección: Garbi Losada

Lamiak (1996)

Escrito y dirigido por Garbi Losada

Con el sello "Txiskifñe", ADOS TEATROA

ha producido los siguientes espectáculos para niños

Kókorokó (2002); **Gus y Gas** (2000); **Robinson Crusoe** (1994)

Premios:

Premio GARNACHA Mejor Montaje Teatro 2003

"Las mujeres de verdad tienen curvas"

Primer Premio Certamen Nacional de Directoras de

Escena de Torrejón de Ardoz 2003

por "El amigo de John Wayne"

Premio Donostia 2003

por "El amigo de John Wayne"

Premio Ercilla 2002

por "El amigo de John Wayne"

Premio Arriola 2002

a la labor teatral a Garbi Losada

Premio Max 2001

por "Gus y Gas" Mejor Autor en Euskera

Premio ADE de Dirección 2000. Finalista

Garbi Losada por "Manolito Gafotas"

Premio Txema Zubia 2000

Labor Teatral, Garbi Losada

Premio Teatro Rojas 2000. Finalista Mejor Actor

Koldo Losada por "Manolito Gafotas"

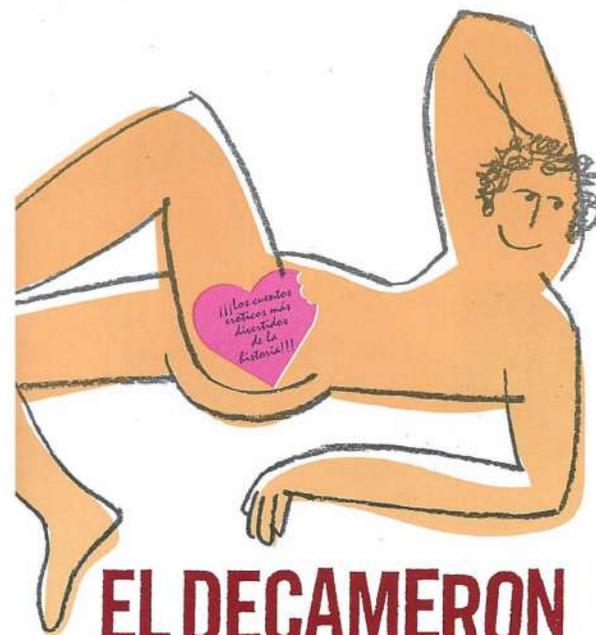
Unión Actores Vascos 2002. Mejor Actriz de Teatro

Belén Cruz por "Manolito Gafotas"

Unión de Actores Vascos 1999. Mejor Actor de Teatro

Koldo Losada por "Desperrados"

Agradecimientos: Bastero Kulturgunea, Errenteria Hiria K.G., Cristina Ibañez.



EL DECAMERON

de BOCCACCIO

Versión de
JOSÉ ANTONIO VITORIA
y **GARBI LOSADA**

Dirección
GARBI LOSADA

Una producción de
ADOS
TEATROA

En 1348 la peste asola Florencia y esta circunstancia origina la obra más importante de Boccaccio. **EL DECAMERÓN** relata cómo un grupo de amigos "educados, afortunados y discretos" se refugia en una villa de las afueras de la ciudad hasta que la enfermedad se aleje.

Entre tanto, deciden ir contando por turno una serie de cuentos ingeniosos y alegres para pasar el tiempo. Amores deshonestos, bajas pasiones, envidias, celos, adulterios, maridos engañados, curas que persiguen a damas, damas que ocultan a frailes, señoras que usan sus peores artes... Todos estos personajes y muchos más desfilan por el escenario de esta obra irreverente y vitalista que habla de cómo usar la risa como antídoto de la muerte.

"Si en mis escritos se encuentran algunos pasajes capaces de ruborizar a una señora, la misma naturaleza de las historias así lo exigía, y toda persona de buen sentido que intente juzgarlas imparcialmente convendrá conmigo en que no era posible darles otra forma y narrarlas de otra manera sin alterar su esencia."

Reparto por orden alfabético

JAVIER BARANDIARAN
JOSEAN BENGOTXEA
JON EZKURDIA
ALVARO GARAIALDE
XABI SAN SEBASTIAN

Diseño escenografía
Diseño vestuario
Diseño iluminación
Banda sonora
Realización escenografía
Realización vestuario
Servicios técnicos
Diseño gráfico
Fotografía
Video
Ayudante dirección
Secretaría de producción
Gestión de recursos
Dirección producción
Distribución

JOSE IBARROLA
OLGA RÉGO
CARLOS SALABERRI
JOXAN GOIKOETXEA
ESKENITEK
TALLER OLGA RÉGO
ABI ILUMINACION
ESTUDIO LANZAGORTA
JOSE I. HERNANDEZ
ARIA SISTEMAS AUDIOVISUALES
JULIA HERNANDEZ
NAGORE PLAZAOLA
SANTIAGO SUEIRAS
KOLDO LOSADA
PRODUCCIONES GAUPASA